



Réserver Mettre en favoris

[Sergio Cozzi](#)

Paru en 2004 chez [Géorama](#)

*"... Les Cévennes; bien avant que les choses de la marche et les démarches du métier me motivent, j'en avais entendu parler. Ça paraissait doux au timbre bien que mystérieux; et puis je me suis intéressé à Stevenson. C'était un peu plus précis mais toujours aussi mystérieux. J'imaginais malgré tout une nature bucolique, des scènes champêtres, de la verdure, de la montagne à vaches et à moutons, des sentiers remplis de châtaignes comme en Corse ou sur les lacis empierrés du mont Athos. Comme Stevenson l'a fait, je pensais m'enfoncer dans la plénitude des sens, dans la dorure des couleurs et des odeurs, dans la verdure et les fougères. Tout oublier des tracasseries d'amour et de la société qui consomme et avance inexorablement. J'allais entrer en communion avec la vraie vie, rude certes mais riche et tous ces gens qui ouvriraient leur porte et le cœur à celui ou ceux qui voudraient bien refaire vibrer la corde aux souvenirs. Je n'ai pas été déçu..."*

Murmures en pays camisard



Sujet(s)

[Cevennes](#)

[Stevenson, Robert Louis](#)